

¡La Navidad tiene su "hora loca"!

Melody Gaita tomó la palabra de comenzar las fiestas decembrinas antes de lo esperado y por eso lanzó el tema *Navidad en octubre*.

Álvaro "Cuchillo" Durán, director del grupo, decidió que armar un popurrí divertido en el que se encuentran extractos de las canciones *Aguinaldo criollo*; *Yo no olvido el año viejo*; *Año nuevo, vida nueva*; *Cantemos con alegría*; *Aguinaldo con Billo* y *Navidad que vuelve*.

¿LA NAVIDAD ENTONCES SÍ COMENZÓ EN OCTUBRE?

Cuando el Presidente Nicolás Maduro decretó que la Navidad iba a comenzar en Venezuela el primero de octubre, mi socio Luis Izquierdo "Chupeta" me dijo: "¿por qué no hacemos una gaita en referencia a eso?".

Ahí me puse a pensar que no hacía falta hacer un tema nuevo sino que podíamos hacer una recopilación de los éxitos de la época decembrina. Así nació.

LA MAYORÍA DE LOS TEMAS SON DE BILLO'S, ¿POR QUÉ?

Me puse a analizar cuáles son los temas íconos de la temporada navideña que se escuchan en las radios y en los hogares venezolanos cuando estamos reunidos en familia preparando las hallacas, el pan de jamón, o cuando esperamos al Niño Jesús el 24 y el Año nuevo el 31. Esas son las canciones que más se escuchan.

Por eso hice la recopilación de esos éxitos que nunca pasaron de moda y lo hicimos al estilo de Melody Gaita.

¿EL POPURRÍ ES COMO PARA UNA HORA LOCA NAVIDEÑA?

Realmente no se hizo con la intención de hacer una hora loca, pero si la gente la utiliza para eso, pues buenísimo. Tengo una versión larga que también está en lasminitecasoriginales.com. ¡La verdad es que se presta para una "hora loca navideña"! (risas).

¿QUÉ OTRAS SORPRESAS TRAERÁ MELODY GAITA?

Bueno, Melody Gaita es una sorpresa cada vez que se monta en tarima. Somos el único grupo show que existe en el país de gaitas. Tenemos un popurrí de aguinaldos y villancicos que nadie tiene. En ese show nos ponemos un gorro navideño y sorprendemos al público porque lamentablemente esos géneros musicales ya se perdieron, a pesar de que nacieron antes que las gaitas. También tengo varios show en tarima como *La vecindad del chavo*, *Las payasitas ni ku ni ka*, pero el que más me pide la gente es el de Village People venezolano, que es el YMCA en gaita. La gente se queda loca cuando hacemos ese show. No puede faltar.

El Cascanueces cumple 25

Págs. 2-3

Esto es lo que está sonando

Pág. 3

De El Cigala al cine uruguayo

Pág.4



El cascanueces cumple 25 con la misma esencia de Nebrada

Todo se desarrolla en un pueblo de Europa central, en la casa de un juez y su esposa, quienes tienen dos hijos: Clara y Fritz.

En esta historia el padrino de Clara, el mago Drosselmeyer, fabricante de relojes y juguetes, es invitado a la fiesta navideña en la casa de su ahijada.

Él piensa que es una gran oportunidad para que ella conozca a su sobrino y le regala un hermoso muñeco en forma de cascanueces.

Drosselmeyer le da ese regalo especial y al final de la fiesta, cuando todos los invitados se retiran, Clara regresa a escondidas al árbol de navidad a buscar su muñeco cascanueces, pero se sorprende porque se encuentra al salón de la casa lleno de ratones, lo que le produce mucho miedo.

Drosselmeyer, por acto de magia, desaparece la casa y hace crecer el árbol de navidad a un tamaño gigantesco, por lo que el muñeco cascanueces también adquiere mayor tamaño.

Allí se desata una pelea entre los soldados de madera y los ratones. El cascanueces toma parte de la pelea y Clara ayuda a ganar la batalla lanzándole su zapatilla al rey de los ratones, quien es derrotado.

Al final, Drosselmeyer convierte al cascanueces en un apuesto príncipe, en un viaje mágico donde todo es ilusión y se van al reino de las nieves.



El acto está más apegado a la tradición de la obra original.

Allí se podrá apreciar una deslumbrante puesta en escena llena de dinamismo, plena de ilusionismo y efectos especiales.

Luego, en el segundo acto, el viaje continúa y Drosselmeyer conduce al cascanueces y a Clara al Reino de los Caramelos, donde los divierten con danzas. Al finalizar esta jornada, el mundo mágico creado por el mago se desvanece.

Clara sale de su casa y se encuentra con el sobrino de Drosselmeyer y ahí se pregunta si todo fue verdad o una ilusión.

Aquí el acto está más apegado a la tradición de la obra original y enfatiza en los valores del ballet académico como estilo.



Maquinaria de talentos

El cascanueces mantiene la misma esencia y espíritu original de la obra que montó el maestro Vicente Nebrada, estrenada por el Ballet Teresa Carreño en 1996.

Carlos Paolillo, coordinador del ballet y Adriana Estrada, maestra repertorista, cuentan que una de las novedades es la participación de noveles talentos: una nueva generación de bailarines clásicos que interpretarán los roles principales que son El cascanueces y las "Claritas".

La obra será interpretada por el elenco del Ballet Teresa Carreño, acompañados por los integrantes del Ballet Juvenil Teresa Carreño y bailarines invitados.

También contará con la participación de las escuelas Ballet de las Américas, Ballet de la Mar, Proyecto Escuela Fungarño-Olaiz, Ballet Arte, Escuela

Nacional de Danza y Escuela de Ballet Teresa Carreño La Alameda.

Otra situación novedosa de este Cascanueces es que la maestra Martha Iris Fernández, subdirectora artística y pedagógica de la Escuela Nacional de Ballet Fernando Alonso de La Habana, Cuba, fue invitada especialmente para esta temporada y ha brindado asesoría técnica y artística a los bailarines del Ballet Teresa Carreño.

Asimismo, por primera vez tres directores estarán en una temporada: Alfredo Rugeles, Alfonso López Chollet y Elisa Vegas. Cada uno tendrá a cargo dos de los elencos y se turnarán por cada función.

La pieza se presentará en la Sala Ríos Reyna del Teatro Teresa Carreño hasta el 22 de diciembre en distintos horarios y los boletos podrán adquirirse a través de www.maketicket.com.ve.

Los datos

250 artistas y técnicos trabajan para esta obra, entre bailarines, actores, figurantes y músicos.

17-25 años es la media de los bailarines clásicos que participan.

3 directores de orquesta se alternarán en cada función.

2 directores artísticos trabajan para esta temporada: Adriana Estrada y Javier Solano.

1 orquesta: la Sinfónica de Venezuela participa en esta temporada.

2 horas y media es la duración aproximada de cada función, dividida en dos actos.



Cultura POP

Esto es lo que más suena



Los playlist de Youtube en cualquier género musical siguen sonando aunque, desde que Spotify fue desbloqueado en Venezuela, los melómanos, rockeros y amantes del género romántico han pasado sus gustos musicales a esta plataforma.

Increíblemente en Spotify sigue estando en el puesto de honor el reguetonero Bad Bunny con más de 9 mil 100 millones de escuchas este año, seguido de Taylor Swift, del grupo surcoreano BTS, del hiphoper Drake y del cantautor canadiense de pop, Justin Bieber.

Spotify reveló que los álbumes más escuchados en el mundo durante este año fueron *Sour* de Olivia Rodrigo y *Future Nostalgia* de Dua Lipa, seguidos de *Justice* de Justin Bieber, (= (pronunciado como "equals") de Ed Sheeran y, por último *Planet Her* de Doja Cat.

Asimismo, el tema más escuchado en el planeta hasta ahora en dicha plataforma lo lidera *Drivers license* de Olivia Rodrigo (con más de mil 100 millones de reproducciones) y en segundo lugar se encuentra *Montero (Call Me By Your Name)* de Lil Nas X.

Le siguen *Stay* de The Kid Laroi con Justin Bieber; *Good 4 u*, también de Olivia Rodrigo, y en quinto lugar está *Levitating* de Dua Lipa con DaBaby.

Lo urbano se impone

Las tendencias en Youtube son más o menos similares en torno a la mayor búsqueda de música en el género urbano.

El video original del tema *Botella tras botella* del rapero Gera MX y el cantante de pop regional mexicano Christian Nodal superó los 415 millones de vistas,

mientras que el rapero Pooh Shiesty obtuvo más de 213 millones de vistas con *Back In Blood*, en colaboración con su colega Lil Durk; y el mismo número de reproducciones ha tenido el tema *Save Your Tears* de The Weeknd para obtener el tercer lugar en el ranking mundial del 2021.

Este último mes quien lideró la tendencia fue Anuel AA junto con Myke Towers & Jhay Cortez con *Súbelo*, que logró 51 millones de vistas; seguido del videoclip *La fama* con Rosalía y The Weeknd, quienes lograron más de 33 millones de reproducciones; y en tercer lugar quedó el reguetón *Monastery* de Ryan Castro y Feid.

Sebastián Yatra logró el cuarto peldaño con 30 millones de vistas por *Tacones rojos* y Feid obtuvo el quinto puesto por *Vacaxiones* con 15 millones de vistas.

En Caliente



Música Cigala íntimo

El flamenco se hará sentir con más pasión y en formato "íntimo", cuando se escuche la potente voz de Diego "El Cigala", artista español que ofrecerá dos presentaciones con la promesa de ponerle drama, pasión, intensidad y nostalgia en su repertorio.

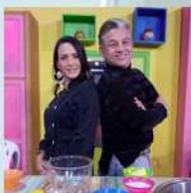
¿Dónde? Salón Plaza Real. Hotel Eurobuilding.
¿Cuándo? Viernes 17 y sábado 18 de diciembre.
¿A qué hora? 8:00 pm.
¿Y el pago? Por Ticket Mundo.



Cine Festival de Cine Uruguayo

Esta segunda edición cuenta con la proyección de cuatro cintas: *Carmen Vidal mujer detective*, *Las vacaciones de Hilda*, *Los toninos van al este* y *Anina*. La programación está en la web del Circuito Gran Cine.

¿Dónde? Espacios abiertos de Chacao y Sala Brujas.
¿Cuándo? Del jueves 16 al domingo 19 de diciembre.
¿A qué hora? 6:00 pm.
¿Y el pago? Es gratuito.



TV Cocinando el Chisme

El periodista de farándula Raúl Collins Salazar y la chef Lordshine Cortinas conducen este programa que mezcla el entretenimiento y la farándula con el exquisito arte gastronómico.

¿Dónde? Tves.
¿Cuándo? Todos los miércoles.
¿A qué hora? 11:00 am.
¿Y el pago? Ninguno. TV nacional.



Concierto Navidad con Los Melódicos

La Big Band Latina con el más extenso repertorio de todas las tendencias y estilos musicales, dirigida por Iliana Capriles, ofrecerá su mejor repertorio de música tropicalailable.

¿Dónde? Centro Cultural BOD.
¿Cuándo? Domingo 19 de diciembre.
¿A qué hora? 11:30 am y 4:00 pm.
¿Y el pago? Por Ticket Mundo.



Feria Muestra de Artesanías de Venezuela

Piezas de cerámica, textiles, orfebrería y más estarán a la venta en la Feria de Artesanías, organizada por la Red de Arte, que también ofrecerá conversatorios, foros y desfiles. También habrá música, danza y poesía.

¿Dónde? Museo de Bellas Artes.
¿Cuándo? Del 16 al 19 de diciembre.
¿A qué hora? De 10:00 am a 6:00 pm.
¿Y el pago? Entrada libre.



Teatro Historias de Navidad

Más de 230 niños y niñas del Movimiento Nacional de Teatro César Rengifo deleitarán durante 45 minutos con sus cantos y bailes en la obra *Historias de Navidad*, que narra la historia de una valiente niña que busca a sus padres.

¿Dónde? Teatro Bolívar. Casco central.
¿Cuándo? 11, 12, 15 y 16 de diciembre.
¿A qué hora? 4:00 pm.
¿Y el pago? En la taquilla del teatro.



Streaming Secuela de Sex and the city

And just like that es la nueva serie que se estrenó el 9 de diciembre. Serán diez episodios que siguen las realidades de Carrie (Sarah Jessica Parker), Miranda (Cynthia Nixon) y Charlotte (Kristin Davis) a sus 50 años de edad.

¿Dónde? HBO Max.
¿Cuándo? Cada episodio se estrena los jueves.
¿A qué hora? A cualquier hora.
¿Y el pago? Por suscripción.



Belleza Miss Universo y Miss Mundo

Los dos concursos más grandes del mundo se realizarán ya: el 12 será el Miss Universo en Israel, donde Luïseth Materán representará a Venezuela, y el 16 Alejandra Conde hará lo propio en el Miss Mundo que se hará en Puerto Rico.

¿Dónde? E! Entertainment, Telemundo y web de TNT.
¿Cuándo? Domingo 12 y jueves 16 de diciembre.
¿A qué hora? A partir de las 6:00 pm.
¿Y el pago? Por suscripción de cable.



Taller Doblaje Arácnido

Se realizará la Jornada de Doblaje Arácnido, organizadas por Magia del Cine. Las ponencias serán impartidas por Leisha Medina, voz de Harley Quinn, Dora la Exploradora, Steven Universe y Starfire, entre otros, para Latinoamérica.

¿Dónde? Formato on line.
¿Cuándo? Del viernes 17 al domingo 19 de diciembre.
¿A qué hora? De 6:00 a 8:00 pm.
¿Y el pago? Cupos a través de magiadelcine7@gmail.com.



Bienestar Festival de Sukha

Se trata de un evento presencial creado para generar un espacio de bienestar para toda la familia y para quienes se encuentran en la búsqueda de salud física, mental y crecimiento espiritual.

¿Dónde? Hacienda privada en urbanización La Trinidad.
¿Cuándo? Sábado 18 y domingo 19 de diciembre.
¿A qué hora? De 8:00 am a 6:00 pm.
¿Y el pago? Por Ticketplate.